

## Gloednieuw evenement *Food For Laughs* onderzoekt de grenzen van humor in theater

“Waarmee mogen we nog lachen?” Het is een vraag die tegenwoordig gesteld wordt door zowel academici als door Jan met de pet. Door het schrappen van verscheidene afleveringen van FC De Kampioenen laaide de polemiek recent terug op. Zowel in de klassieke als op de sociale media weerklonk verontwaardiging, maar ook begrip. Sommigen spreken van regelrechte censuur, anderen van logische bijsturing. Ook binnen de theatergezelschappen in de vrije tijd wordt er duchtig gediscussieerd over de grenzen van de humor.

OPENDOEK, de organisatie voor theater in de vrije tijd in Vlaanderen en Brussel gaat met dit onderwerp aan de slag in een gloednieuw evenement, *Food For Laughs*, van 7 tot en met 9 oktober in Antwerpen. “In het Vlaamse theaterveld worden massaal komische stukken gespeeld. Elke avond wordt er in parochie -en achterzalen, in culturele centra of op andere podia veel afgelachen.”, vertelt Don Verboven, coördinator van *Food For Laughs*. “Maar een aantal vragen mogen we ons wel stellen. ‘Wat maakt iets komisch?’ ‘Hoe breng je komisch repertoire?’ en ‘Waarmee mogen we nog lachen?’”

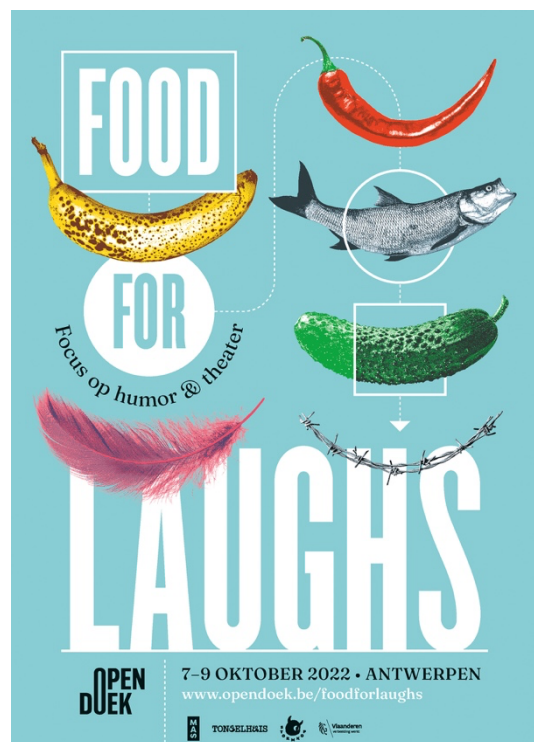
**“We organiseren *Food For Laughs* omdat we geïntrigeerd zijn door de vraag waarmee we nog lachen, in het theater en in het leven. En omdat we graag lachen natuurlijk.** Don Verboven

Aan de hand van rondetafelgesprekken met o.a. Sven en Linda De Ridder en Danny Ronaldo, en door middel van boeiende lezingen en interviews trachten we antwoorden te vinden op de prangende vragen. Met onder meer: Hilda Vleugels, Pol Anrys, Guido Van Meir, Lectrr, Gorges Ocloo, Friedl’ Lesage, Damiaan De Schrijver, Johan Petit, Seckou Ouologuem en Karel Vanhaesebrouck. De driedaagse ontmoeting kan zo inspiratie bieden aan de vele theaterliefhebbers in Vlaanderen, Brussel en daarbuiten, die komische theatervoorstellingen brengen. *Food For Laughs* is namelijk een aanloop naar een humorfestival dat vanaf 2024 georganiseerd zal worden.

Wie denkt dat dit een droge bedoening wordt, slaat de bal mis. Er is doorlopend Cinema Caravana met komische fragmenten (denk aan Louis de Funès, Buster Keaton, Gaston en Leo ...), er zijn grappige voorstellingen, workshops humor, er zal gedanst worden en er is zelfs een Upperdare Littéraire met erotische verhalen. *Food For Laughs* wordt vrijdagavond 7 oktober in gang getrapd door Eddy et Les Vedettes en zondagavond 9 oktober afgerond met De Grote Revue in een regie van Ruud Gielens.

Kom naar ’t Eilandje te Antwerpen en ontmoet mensen, rond de tafel of op de dansvloer, die net als jou houden van lachen.

Het volledige programma vind je op:  
[www.opendoek.be/foodforlaughs](http://www.opendoek.be/foodforlaughs)



## OPENDOEK

OPENDOEK faciliteert en ondersteunt het theater in de vrije tijd, waardoor iedereen met een passie voor podiumkunsten zich kan ontplooiën. Hierin staan samenhang, solidariteit en ontmoeting centraal. Een van de manieren waarop OPENDOEK deze ontmoeting wil stimuleren en speelkansen aanbieden, is door de organisatie van een humorfestival vanaf 2024. In aanloop daarnaar organiseert OPENDOEK *Food For Laughs* om de grenzen van humor in theater te onderzoeken.

## NIET VOOR PUBLICATIE

**Contact: Liza Renders**

Communicatieverantwoordelijke OPENDOEK  
[liza.renders@opendoek.be](mailto:liza.renders@opendoek.be) | GSM: 0479 496 472

**Contact: Don Verboven**

Coördinator Food For Laughs  
[Don.verboven@opendoek.be](mailto:Don.verboven@opendoek.be) | GSM: 0495 40 21 47

Aanvullende interviews en/of beeldmateriaal kunnen te allen tijde opgevraagd worden.